



CURRICULUM Associazione inQuanto teatro

L'Associazione Culturale **inQuanto teatro** opera stabilmente nel territorio fiorentino e nazionale **dal 2011**, anno della sua fondazione a Firenze. È una delle realtà teatrali fiorentine professionali più attive in città, riconosciuta sul territorio toscano e nazionale per l'originalità della proposta che, negli anni, ha ricevuto numerosi riconoscimenti per l'innovazione dei linguaggi teatrali e per le attività dedicate alle nuove generazioni. Realizza spettacoli, laboratori e progetti sul territorio, con un approccio multidisciplinare che punta a mettere in comunicazione le diverse competenze artistiche. Fin dalla nascita, la compagnia svolge continuamente attività di produzione teatrale, organizzazione e realizzazione di eventi culturali, laboratori, festival e progetti multidisciplinari rivolti a pubblici differenti, con particolare attenzione alle nuove generazioni.

Nel corso del periodo 2011 - 2025 l'attività dell'associazione si è sviluppata senza interruzioni attraverso:

- produzione e circuitazione di spettacoli teatrali;
- organizzazione e realizzazione di eventi culturali e festival;
- progettazione e conduzione di laboratori teatrali e attività formative;
- realizzazione di progetti artistici partecipativi e interventi di arte nella sfera pubblica;
- collaborazioni continuative con enti pubblici e soggetti culturali del territorio.

In particolare, l'associazione ha beneficiato negli anni del sostegno e della collaborazione del Comune di Firenze nell'ambito di diverse progettualità culturali, tra cui *Estate Fiorentina* e il sistema "*Le Chiavi della Città*", producendo attività laboratoriali, rassegne e festival dedicati alle giovani generazioni.

Attività realizzate nell'ambito di Estate Fiorentina:

- 2014 - laboratorio under30 e opera video "La battaglia perduta di Michelangelo";
- 2015 - progetto partecipativo "Maps";
- 2016 - progetto partecipativo "Maps";
- 2017 - progetto itinerante con spettacoli in bicicletta "Dynamo!"
- 2018 - progetto itinerante con spettacoli e danza nelle periferie "mArgine";
- 2019 - "*Power Tales*" in collaborazione con la casa editrice *Black Coffee*, e il curatore *John Freeman*
- 2021 spettacolo itinerante "*Firenze: inferno e paradiso*";
- 2022 spettacolo "Nuovi Mondi – le mie trisavole impertinenti";
- 2023 – Festival "Ultracorpi" dedicata ai temi del corpo, della body positivity e del contrasto alla violenza di genere;
- 2024 – seconda edizione del Festival "Ultracorpi", in collaborazione con Lumen e Centri Giovani del Comune di Firenze.
- 2025 – terza edizione del festival "Ultracorpi", in collaborazione con Lumen.
- 2026 – quarta edizione del festival "Ultracorpi" in collaborazione con Limonaia Villa Strozzi (in attesa di responso)



Associazione Culturale inQuanto teatro – Via F. Brunetti, 18 - 50133 Firenze - C.F. e P.IVA: 06173070480

Attività realizzate col contributo di Fondazione CR Firenze:

- 2021 – Spettacolo digitale “*GAME OVER / continue?*”
- 2021 – prima edizione del festival per le nuove generazioni “*La fine della fine del mondo*” in collaborazione con Teatro di Rifredi di Firenze.
- 2022 – seconda edizione del festival “*La fine della fine del mondo*” in collaborazione con Libreria Alice, Gada Playhouse e Teatro di Rifredi di Firenze
- 2023 – terza edizione del festival “*La fine della fine del mondo*” in collaborazione con Libreria Alice, Gada Playhouse e Teatro Nazionale della Toscana
- 2024 – quarta edizione del festival “*La fine della fine del mondo*” in collaborazione con Lumen e Libreria Alice

Progetti realizzati nell’ambito del sistema “Le Chiavi della Città” del Comune di Firenze:

- 2020 – 2021 “Geografia delle Emozioni”
- 2022 – 2023 “STORTO – Writing Lab” – laboratorio di scrittura drammaturgica e messa in scena
- 2024 – 2025 “Contro le regole” – proposta laboratoriale dedicata alle bambine e bambini dai 3 ai 7 anni
- 2026 – 2027 “Contro le regole” e “La storia siamo noi” – laboratorio dedicato agli adolescenti (attualmente in corso e in programma per il prossimo anno scolastico)

A questi si aggiungono numerosi percorsi laboratoriali e attività teatrali rivolte alle scuole e alle giovani generazioni, sviluppati in collaborazione con istituti scolastici, enti formativi e partner culturali del territorio fiorentino come **MUS.E**

Elenco degli spettacoli e delle produzioni teatrali realizzate da inQuanto teatro:

- 2010 - Il gioco di Adamo” – spettacolo per bambini finalista al Premio Scenario Infanzia;
- 2011 - Nil Admirari – progetto premiato con la Menzione Speciale della Giuria al Premio Scenario;
- 2012 - Abba-Bosch, uno spettacolo di fantascienza”;
- 2013 - “Anima e Corpo”– spettacolo vincitore del bando Giovani in Scena del Teatro Metastasio;
- 2014 - “Presunzione, due cuori e una tenda canadese”;
- 2015 - “Influenza” – performance finalista al Premio DNA Romaeuropa Festival e vincitrice del Bando SIAE;
- 2016 - “Searching for Paradise” – spettacolo per bambine e bambini;
- 2016 - “Mihaela, la tigre” (2016) – mise-en-espace prodotta da Sotterraneo per Intercity Festival;
- 2016 - “Elizabeth”;
- 2017 - “I Lumi del Granduca”– spettacolo rivolto agli studenti delle scuole superiori;
- 2018 - “Storto” – spettacolo vincitore del Premio Scenario Infanzia e finalista In-Box Blu;
- 2019 - “Fireball” (2019);
- 2021 - “Game Over” – spettacolo per bambine e bambini dai 6 agli 11 anni;
- 2022 “Ferro e Piuma” (2022) – spettacolo realizzato con Massimiliano Galligani;



Associazione Culturale inQuanto teatro – Via F. Brunetti, 18 - 50133 Firenze - C.F. e P.IVA: 06173070480

- 2022 - “Nuovi Mondi – le mie trisavole impertinenti”
- 2023 - “Cento Cenerentole” (2023); spettacolo vincitore del bando residenze TRAC
- 2023 - “Pinocchio, corpo di legno” (2023) – spettacolo in stile Kamishibai;
- 2024 - “Come schiuma del Mare: La sirenetta in bicicletta”
- 2025 - “Winnie the Pooh – who are you?” Spettacolo bilingue (italiano e inglese) per i più piccoli
- 2026 - “toc toc, una fiaba ambientalista” spettacolo in stile Kamishibai

La compagnia ha inoltre realizzato performance, progetti site-specific e produzioni multidisciplinari circuitati in festival, teatri e rassegne nazionali e internazionali.